

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении I Фестиваля студенческих театров малых форм г. Махачкалы

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и условия проведения Фестиваля самодетельных молодежных театров, расположенных на территории г. Махачкалы.
- 1.2. Фестиваль призван актуализировать среди студенческой молодёжи жанр театрального искусства
- 1.3. Фестиваль состоит из конкурсной программы театральных постановок, а также мастер-классов для прошедших конкурсный отбор коллективов
- 1.4. Организатором Фестиваля является Управление Культуры Администрации города Махачкалы.
- 1.5. Даты проведения: вторая половина 2019 г., (включая дни отборочных выступлений).

2. Цели и задачи

- 2.1. Фестиваль проводится с целью актуализации и популяризации среди студенческой молодёжи жанра театрального искусства, а также с целью создания устойчивой системы связи и обмена культурными проектами среди вузов Республики Дагестан.
- 2.2. В ходе проведения Фестиваля планируется решение следующих задач:
 - 2.3.1. Создание единого творческого пространства для студенческих театров Республики Дагестан
 - 2.3.2. Повышение уровня профессионализма студенческих театральных коллективов
 - 2.3.3. Приобщение молодёжи к изучению культурного наследия страны
 - 2.3.4. Повышение привлекательности города Махачкалы, как родины талантов.

3. Участники Фестиваля

- 3.1. Участниками Фестиваля являются молодежные театральные коллективы (вузы, сузы, муниципалитеты и т.д.) Республики Дагестан. Коллективы могут включать в себя от 1(моно-спектакль) до 50 человек.

4. Порядок организации и проведения Фестиваля

- 4.1. Фестиваль проходит в два этапа:
 - отборочный этап – до 1 октября 2019 г. (включительно) - приём заявок для участия в Фестивале по форме Заявки на участие (см. Приложение к Положению); отборочный этап проходит путем просмотра конкурсной комиссией постановок коллективов на их творческой площадке.
 - финальный этап – 1-20.10.2019 г., день финального этапа и место проведения будут точно установлены после проведения отборочного тура.
- 4.2. Для участия в отборочном туре студенческие театры Республики Дагестан отправляют заявку на электронный адрес: kultura@mkala.ru

Оргкомитет сообщает о решении в форме электронного письма на указанный в заявке адрес

4.3. Видеоматериалы постановок, поданные для участия, не рецензируются

4.4. В отборочном туре осуществляется показ постановок, прошедших внутренний конкурсный отбор, на сцене вуза или коллектива участвующего в фестивале.

4.5. Управление Культуры администрации города Махачкалы предоставляет конкурсную комиссию, специалиста для помощи в постановке и проведении мастер – классов на отборочном этапе, так же световое и звуковое оборудование, сцену и необходимое время на сцене во время финального этапа. При наличии сложной звуковой или световой аппаратуры в данных постановках должны быть люди, обслуживающие спектакль. Музыкальное сопровождение должно быть с достойным качеством звука, не менее 320Кб. Возможно видеосопровождение постановки на большом закреплённом экране.

4.6. Специальное сценическое оборудование или техническое оснащение, а также декорации к постановкам коллективы доставляют сами.

Предпочтительны к показу постановки с мобильными декорациями.

4.7. Оргкомитет оставляет за собой исключительное право на видеозапись любых конкурсных мероприятий Фестиваля, с их последующим использованием в телеэфире, без выплаты гонорара участникам

4.8. В конкурсной программе категорически запрещена пропаганда насилия, межнациональной розни, нездорового образа жизни, а также употребление ненормативной лексики

5. Условия участия в Фестивале

5.1. К участию в отборе принимаются постановки самодеятельных студенческих театральных коллективов Республики Дагестан.

5.2. Продолжительность допускаемой к участию в Фестивале постановки должна быть не менее 10 и не более 20 минут

5.3. Проезд участников Фестиваля за счёт направляющей стороны

6. Жюри и основные критерии оценки.

6.1. Для оценки конкурсных постановок формируется Жюри. Состав жюри определяется Оргкомитетом Фестиваля. В состав жюри войдут квалифицированные специалисты в области театрального искусства.

6.2. Жюри оценивает конкурсные постановки Фестиваля по десятибалльной шкале согласно критериям, заявленным в Положении, определяет победителей Фестиваля

6.3. Основные критерии оценки:

- режиссура
- актёрское мастерство
- художественное и музыкальное оформление
- пластическое решение
- наличие и качество костюмов, и соответствие их спектаклю

6.4. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит

7. Награждение

7.1. Победители определяются по итогам конкурсного тура Фестиваля. На церемонии закрытия Фестиваля участники награждаются подарками и дипломами победителей:

- Гран-при Фестиваля (может не присуждаться)
- Лауреаты I, II и III степени Фестиваля
- Благодарственное письмо за участие в Фестивале

7.2. Кроме этого по решению жюри участники могут быть награждены дипломами по следующим номинациям:

- лучшая режиссёрская работа
- лучшее исполнение главной роли
- лучшее исполнение роли второго плана
- лучший актёрский ансамбль
- лучшее художественное оформление
- лучшее музыкальное оформление
- лучшие костюмы

7.3. Жюри оставляет за собой право изменять номинации и учреждать дополнительные номинации.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
В I Фестивале студенческих театров малых форм города Махачкалы

1. Полное официальное название коллектива -
2. Ф.И.О. руководителя, его должность, звание -
3. Количество участников (список с полными паспортными данными) -
4. Контактная информация руководителя коллектива (сотовый телефон, e-mail)
5. Название спектакля, автор -
6. Жанр -
7. Ссылка на видеоматериалы данного спектакля -
8. Хронометраж спектакля -
9. Хронометраж монтажа и демонтажа спектакля -