Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Дагестанский государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации
(ФГБОУ ВО ДГМУ Минздрава России)

Омарова Джамила Авадзиевна

Подписано цифровой подписью: Омарова Джамила Авадзиевна
Дата: 2021.12.24 13:38:18 +03'00'

СОГЛАСОВАНО
И.о проректора по учебной работе,
к.м.н. Д.О. Омарова
«31» 08 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
"Русский язык и культура речи"

Индекс дисциплины – **Б1.В.ДВ.1.1**
Специальность – **31.05.02 "Педиатрия"**
Уровень высшего образования: **специалитет**
Квалификация выпускника: **"Врач-педиатр"**
Факультет: **педиатрический**
Кафедра: **Русского языка с курсом подготовительного отделения**
Форма обучения: **очная**
Курс: **1**
Семестр **II**
Всего трудоёмкость: **2 з.е./72 часа**
Лекции: **8** часов
Практические занятия: **16 часов**
Самостоятельная работа обучающегося: **48 часов**
Форма контроля: **зачет в II семестре**

МАХАЧКАЛА – 2021

Рабочая программа учебной дисциплины "Русский язык и культура речи" разработана на основании рабочего учебного плана ОПОП ВО по специальности 31.05.02 "Педиатрия", утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 965 от 12.08.2020 г.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры русского языка с курсом подготовительного отделения от 27 августа 2021 г., протокол № 1.

Рабочая программа согласована:

1.Директор НМБ ДГМУ _____ (В.Р. Мусаева)

2. Начальник УУМР и ККО_____(А.М. Каримова)

3. Декан педиатрического факультета _____(А.А. Мусхаджиев)

Заведующий кафедрой_____(И.И. Эфендиев)

Составители:

1. Зав. кафедрой, д.ф.н. профессор _____(И.И. Эфендиев)

2. Канд. фил. наук, доцент_____(М.Х. Шахова)

3. Канд. фил. наук, ст. преп._____(Д.М. Магомедов)

Рецензенты:

1. Зав. кафедрой иностранных и латинского
языков ДГМУ, доцент _____ (Р.О. Абдулхалимова)

2. Зав. кафедрой теории и методики обучения русскому языку
и литературе ДГПУ, профессор _____(Р.Ш. Халидова)

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель освоения дисциплины - развитие языковой и речевой компетенции студентов для эффективной коммуникации в устной и письменной формах, повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования.

Задачи освоения дисциплины состоят:

- в раскрытии закономерностей функционирования русского литературного языка в современном обществе; ознакомлении учащихся со стилистической системой и нормами современного русского языка;

- в формировании навыков правильного отбора и употребления языковых единиц в различных ситуациях общения, создания устных и письменных текстов в соответствии со сферой употребления и коммуникативной задачей.

- в обеспечении развития когнитивных и исследовательских умений; повышения информационной культуры; расширения научного кругозора и повышения общего культурного уровня студентов.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Изучение учебной дисциплины направлено на формирование у обучающихся следующих универсальных компетенций (УК):

Наименование категории компетенции	
1	**2**
УК-5	**Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия**
	ИД-2$_{УК-5}$ Грамотно и доступно излагает профессиональную информацию в процессе межкультурного взаимодействия.
	Знать: нормы современного русского литературного языка; аспекты культуры речи; основы научного и публицистического стилей; основы делового этикета; структурные и содержательные особенности текста.
	Уметь: применять теоретические знания на практике; создавать тексты разных стилей и жанров, соответствующие нормам современного русского литературного языка; моделировать речевые ситуации; доносить информацию кратко, понятно и выразительно.
	Владеть: навыками представления собственных идей в правильной и выразительной форме; методами убеждения, аргументации своей позиции; основными принципами коммуникации в устной и письменной формах для решения задач профессиональной деятельности.

3. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к дисциплинам вариативной части Б1 учебного плана по специальности 31.05.02 "Педиатрия" и обеспечивает эффективную речевую деятельность как в профессиональном, так и в повседневном общении; является элективной дисциплиной.

Для освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные на предыдущем этапе образования.

В результате изучения курса «Русский язык и культура речи» студенты должны научиться успешно пользоваться языком в различных ситуациях общения. Культура речи должна воспитать полноценного носителя языка, научить его эффективно применять язык в современном языковом общении.

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» представляет собой важное звено в профессиональной подготовке высококвалифицированного специалиста. Знание норм произношения и ударения, грамматической структуры элементов языка, синтаксических связей, владение основополагающими принципами риторического искусства помогут будущему специалисту решать на практике первоочередные профессиональные задачи.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Виды работы		Всего часов	Семестр
			II
1		2	3
Контактная работа обучающихся с преподавателем, в том числе:			
Аудиторная работа		24	24
Лекции (Л)		8	8
Практические занятия (ПЗ),		16	16
Самостоятельная работа обучающегося (СРО)		48	48
Вид промежуточной аттестации			зачет
ИТОГО: Общая трудоемкость	час.	72	
	зет	2	

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Разделы учебной дисциплины и компетенции, которые формируются при их изучении

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела	Код контролируемой компетенции (или ее части)
1.	2.	3.	4.
1.	Культура речи как учебная дисциплина.	Предмет и задачи дисциплины «Русский язык и культура речи». Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.	УК-5 ИД-2$_{УК-5}$
2.	Происхождение русского языка и его развитие.	Происхождение русского языка. Русский национальный язык XVIII-XIX веков. Русский язык советского периода. Русский язык конца XX – начала XXI века.	УК-5 ИД-2$_{УК-5}$
3.	Формы существования национального языка.	Литературный язык – образцовый вариант национального языка, высшая форма его существования. Диалекты территориальные – разновидность национального языка. Просторечие - нелитературный вариант языка. Жаргон профессиональный, профессионализмы, жаргоны социально-групповые.	УК-5 ИД-2$_{УК-5}$
4.	Характеристика основных норм литературного языка.	Понятие языковой нормы и ее роль в становлении и развитии литературного языка. Динамическая теория норм, вариативность, нормализация и кодификация.	УК-5 ИД-2$_{УК-5}$

		Орфоэпические и акцентологические (произносительные) нормы современного русского литературного языка и их нарушение. Лексические нормы современного русского литературного языка и проблемы, возникающие при их нарушении. Морфология как наука о частях речи. Части речи в СРЯ. Морфологические нормы и их нарушение.	
5.	Функциональные стили речи.	Научный стиль речи, его подстили и жанры. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Официально-деловой стиль. Сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Публицистический стиль. Особенности языка средств массовой информации. Жанровая дифференциация публицистического стиля. Литературно-художественный стиль. Жанры литературно-художественного стиля. Разговорный стиль. Основные особенности и условия функционирования разговорной речи. Языковые признаки текстов разговорного стиля.	УК-5 ИД-2$_{УК-5}$
6.	Основы риторики. Выразительность речи.	Публичная речь в современном мире. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Словесное оформление публичного выступления. Выразительность речи и ее основные условия. Фонетические средства выразительности. Благозвучие речи. Лексика и фразеология как основной источник выразительности речи. Выразительные возможности грамматики. Паралингвистические средства выразительности.	УК-5 ИД-2$_{УК-5}$
7.	Устная речь в профессиональной сфере. Культура речи врача.	Правила речевых отношений между собеседниками. Наиболее распространенные недостатки устной речи врача. Беседа врача с пациентом. Публичное выступление в клинике. Публичное выступление в клинике.	УК-5 ИД-2$_{УК-5}$

5.2. Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебной работы

№ раздела	№ семестра	Наименование раздела дисциплины	Виды учебной работы, час.			всего
			Аудиторная		Внеаудиторная	
			Л	ПЗ	СРО	
1	2	3	4	5	5	7
1.	1	Культура речи как учебная дисциплина.	1	1	4	6
2.	1	Происхождение русского языка и его развитие.	1	1	4	6
3.	1	Формы существования национального языка.	1	2	4	7
4.	1	Характеристика основных норм литературного языка.	2	4	18	24

5.	1	Функциональные стили речи.	1	4	10	15
6.	1	Основы риторики.	1	2	4	7
7.	1	Устная речь в профессиональной сфере.	1	2	4	7
		Итого за семестр:	**8**	**16**	**48**	**72**
Вид промежуточной аттестации			**зачет**			

5.3. Тематический план лекций

№ п/п	Раздел дисциплины	Тематика лекций	Кол-во часов в семестре
1. 2.	Культура речи как учебная дисциплина. Происхождение русского языка и его развитие.	Культура речи как учебная дисциплина. Происхождение русского языка и его развитие.	2
3.	Формы существования национального языка.	Формы существования национального языка.	2
4.	Характеристика основных норм литературного языка.	Характеристика основных норм литературного языка.	2
5. 6. 7.	Функциональные стили речи. Основы риторики. Устная речь в профессиональной сфере.	Функциональные стили речи. Основы риторики. Устная речь в профессиональной сфере.	2
Итого:			8

5.4. Тематический план практических занятий

№	Раздел дисциплины	Название тем практических занятий	Формы текущего контроля	Кол-во часов в семестре
1.	Культура речи как учебная дисциплина.	Предмет и задачи дисциплины «Русский язык и культура речи». Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.	С	1
2.	Происхождение русского языка и его развитие.	Происхождение русского языка. Русский национальный язык XVIII–XIX веков. Русский язык советского периода. Русский язык конца XX – начала XXI века.	С	1
3.	Формы существования национального языка.	Литературный язык - образцовый вариант национального языка, высшая форма его существования. Диалекты территориальные – разновидность национального языка. Просторечие - нелитературный вариант языка. Жаргон профессиональный, профессионализмы, жаргоны социально-групповые.	С, Т	2
4.	Характеристика основных норм литературного языка.	Понятие языковой нормы и ее роль в становлении и развитии литературного языка. Орфоэпические и акцентологические (произносительные) нормы современного русского литературного языка и их нарушение. Лексические нормы современного русского литературного	С, Т	4

		языка и проблемы, возникающие при их нарушении.		
5.	Функциональные стили речи.	Научный стиль речи, его подстили и жанры. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Официально-деловой стиль. Сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Публицистический стиль. Особенности языка средств массовой информации. Жанровая дифференциация публицистического стиля. Литературно-художественный стиль. Жанры литературно-художественного стиля. Разговорный стиль. Основные особенности и условия функционирования разговорной речи. Языковые признаки текстов разговорного стиля.	С, Т	4
6.	Основы риторики. Выразительность речи.	Публичная речь в современном мире. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Словесное оформление публичного выступления. Выразительность речи и ее основные условия. Фонетические средства выразительности. Благозвучие речи. Лексика и фразеология как основной источник выразительности речи. Выразительные возможности грамматики. Паралингвистические средства выразительности.	С	2
7.	Устная речь в профессиональной сфере. Культура речи врача.	Правила речевых отношений между собеседниками. Наиболее распространенные недостатки устной речи врача. Беседа врача с пациентом. Публичное выступление в клинике. Публичное выступление в клинике.	С	2
Промежуточная аттестация			зачет	2
ИТОГО				16

5.5. Лабораторные занятия (лабораторные занятия не предусмотрены)

5.6. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы по дисциплине

5.6.1. Самостоятельная работа обучающегося по дисциплине

№	Раздел дисциплины	Наименование тем СРО	Трудоемкость (час)	Формы контроля
1.	Культура речи как учебная дисциплина.	Предмет и задачи дисциплины «Русский язык и культура речи». Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический.	4	С
2.	Происхождение русского языка и его разви-	Происхождение русского языка. Русский национальный язык XVIII–XIX веков. Русский язык советского периода. Русский язык конца XX – начала XXI века. Русский язык среди языков	4	С, Р

	тие.	мира. Основные этапы развития русского языка. Вклад М.В. Ломоносова и А.С. Пушкина в развитие русского литературного языка. Русский язык конца XX – начала XXI вв. Цели и задачи культуры речи как научной и учебной дисциплины. Язык как знаковая система. Функции языка.		
3.	Формы существования национального языка.	Литературный язык - образцовый вариант национального языка, высшая форма его существования. Диалекты территориальные – разновидность национального языка. Просторечие - нелитературный вариант языка. Жаргон профессиональный, профессионализмы, жаргоны социально-групповые.	4	С, Т
4.	Характеристика основных норм литературного языка.	Понятие языковой нормы и ее роль в становлении и развитии литературного языка. *Орфоэпические и акцентологические (произносительные) нормы* современного русского литературного языка. Понятие «акцентологическая норма» и «норма произношения». Нормы ударения: традиционное ударение; б) в кратких прилагательных и прилагательных жен. рода; в) в сравнительных степенях прилагательных; г) в словах на *-мания*; *-нария*; д) в некоторых формах глаголов; е) в некоторых наречиях; ж) в сложных словах. Виды норм произношения: переход е в [о]; б) твёрдое [э] и мягкое [е] после согласных; в) [чн] → [шн]; г) [чт] → [шт]; д) произношение некоторых мужских и женских отчеств; е) аббревиатура. *Лексические нормы* современного русского литературного языка и проблемы, возникающие при их нарушении. Нормы употребления синонимов, антонимов, паронимов. Лексическая сочетаемость и ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Понятие слово, лексическое значение слова. Прямое и переносное значение. Многозначность. Ошибки, связанные с употреблением многозначных слов, синонимов, паронимов. Лексический плеоназм. Тавтология. Слова-паразиты. Закрепление материала: выполнение практикума. *Морфологические нормы*. Морфология как наука о частях речи. Части речи в СРЯ. Понятие «морфологическая норма». Морфологические нормы СРЛЯ. Нормы форм существительного: род заимствованных и русских сущ., географических названий; формы мн. ч., ед. ч. (-а, -я); Формы глагола: в прошедшем времени (“настиг”, “оглох” и т.д.); в настоящем и буд. вр. (“вытру”, “обопрусь”); в некоторых формах императива. Формы числительного: собирательные числи-	18	С, Т

		тельные оба, обе, полтора. Формы прилагательного: краткие и полные; прилаг. – паронимы языковой – языковый, характерный – характерный. Употребление некоторых производных предлогов. *Синтаксические нормы*. Выбор падежной формы управляемого слова. Согласование определений с количественно-именными сочетаниями. Согласование приложений. Синтаксические нормы: порядок слов в предложении, координация главных членов предложения, координация однородных членов, оформление причастных и деепричастных оборотов, ошибки в построении сложных предложений и в параллельных синтаксических конструкциях.		
5.	Функциональные стили речи.	Функциональные стили современного русского языка и их взаимодействие. Понятие разговорной речи и ее особенности. Научный стиль: подстили и жанры. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы научной и учебной сферы деятельности: составление текста аннотации, реферата, конспекта. Способы изложения информации в научном тексте. Подготовка письменных работ и презентаций по примерной тематике Публицистический стиль. Особенности языка средств массовой информации. Художественная литература как высшая форма современного русского литературного языка. Общая характеристика официально-делового стиля. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов.	10	С, Т
6.	Основы риторики. Выразительность речи.	Публичная речь в современном мире. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Словесное оформление публичного выступления. Выразительность речи и ее основные условия. Фонетические средства выразительности. Благозвучие речи. Лексика и фразеология как основной источник выразительности речи. Выразительные возможности грамматики. Паралингвистические средства выразительности. Речевая деятельность, речь, речевой акт. Основные коммуникативные качества речи (“точность”, “ясность”, “логичность”, “выразительность”). Основные принципы и правила коммуникации. Условия успешного общения. Роль и количество участников общения (диалог, монолог, полилог).	4	С
7.	Устная речь в профессиональной	Правила речевых отношений между собеседниками. Наиболее распространенные недостатки устной речи врача. Беседа врача с пациентом.	4	С

	сфере. Культура речи врача.	Публичное выступление в клинике. Публичное выступление в клинике.		
Итого в семестре:			48	

5.6.2. Тематика реферативных работ

Коды контролируемых компетенций: УК-5 ИД-2$_{УК-5}$

№	
1	Проблемы речевой культуры в теории словесности и трудах по красноречию 18 века.
2	Филологическая деятельность М.В. Ломоносова и вопросы культуры русской речи в его трудах.
3	Современная языковая политика и культура речи.
4	Культура речи и антикультура речи. Положительные и отрицательные стороны пуризма.
5	Лингвистические средства создания точной речи: разнообразие лексики и фразеологии, сознательный выбор речевых вариантов (слов-синонимов, паронимов, антонимов, разграничение полисемии омонимии), умелое использование слов узкой сферы употребления (иноязычных, профессиональных, архаичных и др.), многообразие синтаксических конструкций и др.
6	Основные качества речи.
7.	Языковая норма и ее роль в функционировании литературного языка.
8.	Приемы управления аудиторией.
9.	Методика подготовки к конкретному выступлению.
10.	Русский речевой этикет.
11.	Искусство полемики.
12.	Деловые переговоры.
13.	Культура использования иноязычных слов.

5.6.3. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (Приложение №3)

6. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (Приложение №1)

6.1. Текущий контроль успеваемости

6.1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения рабочей программы дисциплины

№ раздела	Наименование раздела дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Формы контроля
1	2	3	4
1.	Культура речи как учебная дисциплина.	УК-5 ИД-2$_{УК-5}$	С
2.	Происхождение русского языка и его развитие.	УК-5 ИД-2$_{УК-5}$	С, Р
3	Формы существования национального языка.	УК-5 ИД-2$_{УК-5}$	С, Т
4	Характеристика основных норм литературного языка.	УК-5 ИД-2$_{УК-5}$	С, Т

5	Функциональные стили речи.	УК-5 ИД-2$_{УК-5}$	С, Т
6	Основы риторики.	УК-5 ИД-2$_{УК-5}$	С
7	Устная речь в профессиональной сфере.	УК-5 ИД-2$_{УК-5}$	С

6.1.2. Примеры оценочных средств для текущего и рубежного контроля успеваемости

Для текущего контроля успеваемости дисциплине используют следующие оценочные средства:

СОБЕСЕДОВАНИЕ ПО КОНТРОЛЬНЫМ ВОПРОСАМ

Коды контролируемых компетенций: УК-5 ИД-2$_{УК-5}$

Тема занятия №2.

1) Каково происхождение русского языка?
2) Каково было положение русского языка в 18 веке?
3) Какую роль сыграл М. Ломоносов в развитии и распространении русского языка в этот период?
4) Какова роль Н. Карамзина и славянофилов во главе с А. Шишковым в развитии русского языка в 19 веке?
5) Почему современники считают А.С. Пушкина создателем русского литературного языка?
6) Кто из современников писал о реформатском характере творчества А. Пушкина?
7) Почему 19 век считают серебряным веком развития русской словесности и русского языка?
8) Какое крупное событие, связанное с русским языком, произошло в середине 19 века?
9) Что происходит с русским языком после Октябрьской революции 1917 года?
10) Что характерно русскому языку в конце 20 века?
11) Каково состояние русского языка в начале 21 века?
12) Какое влияние СМИ оказывают на состояние русского языка в наши дни?

Критерии оценки текущего контроля успеваемости (собеседование по контрольным вопросам):

✓ «Отлично»:

Студент имеет глубокие знания учебного материала по теме практического занятия, сформулировал полный и правильный ответ на вопросы темы занятия, с соблюдением логики изложения материала, показывает усвоение взаимосвязи основных понятий, используемых в работе, смог ответить на все уточняющие и дополнительные вопросы. Студент демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме занятия.

✓ «Хорошо»:

Студент показал знание учебного материала, усвоил основную литературу, смог ответить почти полно на все заданные дополнительные и уточняющие вопросы. Студент демонстрирует знания теоретического и практического материала по теме занятия, допуская незначительные неточности.

✓ «Удовлетворительно»:

Студент в целом освоил материал практического занятия, ответил не на все уточняющие и дополнительные вопросы. Студент затрудняется с правильной оценкой предложенной задачи, даёт неполный ответ, требующий наводящих вопросов преподавателя.

✓ «Неудовлетворительно»:

Студент имеет существенные пробелы в знаниях основного учебного материала практического занятия, полностью не раскрыл содержание вопросов, не смог ответить на уточняющие и дополнительные вопросы. Студент даёт неверную оценку ситуации, неправильно выбирает алгоритм действий. Неудовлетворительная оценка выставляется выпускнику, отказавшемуся отвечать на вопросы темы практического занятия.

ТЕСТИРОВАНИЕ

Раздел 4. "Характеристика основных норм литературного языка".

Коды контролируемых компетенций: УК-5 ИД-2$_{УК-5}$

Вариант 1

А) Лексические нормы:

ТЕСТ 1.

1. В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано НЕВЕРНО?

1) КОЛЛЕКЦИЯ – систематизированное собрание однородных предметов; ВЕТЕРИНАР – специалист, лечащий животных

2) ОППОНЕНТ – противник в споре; БУКИНИСТ – любитель изысканных блюд

3) ВАКАНСИЯ – незанятая должность в учреждении; АБСУРД – бессмыслица, нелепость

4) ЛАЦКАН – отворот пиджака, пальто; АГЕНСТВО – организация, выполняющая поручения учреждений или частных лиц

2. В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано НЕВЕРНО?

1) ПРЕСС-СЕКРЕТАРЬ – представитель власти по делам печати; ШТРАФ – денежное взыскание

2) ОВАЦИЯ – бурные аплодисменты, ЭКСПОНАТ – предмет для обозрения в музее, на выставке

3) ШТУРМАН – специалист по вождению кораблей, самолётов; ФИЛИАЛ – часть какого-то учреждения, предприятия

4) ПРИВАТИЗАЦИЯ – передача собственности в частные руки; ДЕМОНСТРИРОВАТЬ – выйти на демонстрацию

3. В каком ряду лексическое значение одного из слов сформулировано НЕВЕРНО?

1) ЦЕНЗУРА – надзор за печатью и средствами массовой информации; ТРИУМФ – успех, победа, торжество

2) РУТИНА – консерватизм, застой; ДЕЛЕГАТ – выборный представитель

3) СТАЖЁР – лицо, проходящее испытательный срок; СУВЕНИР – подарок ко дню рождения

4) ШТУДИРОВАТЬ – тщательно изучать что-либо; СИМПАТИЧНЫЙ – располагающий к себе, приятный;

Б) Орфоэпические нормы

ТЕСТ 1.

1. В каком слове звуков больше, чем букв?

А) изморозь

Б) ядро

В) область

Г) зеркало

2. В каком слове произносится звук [с']?

А) мороз

Б) восемь
В) всадить
Г) сбежать

3. В каком слове произносится звук [т']?
А) медь
Б) учиться
В) отдел
Г) том

4. В каком слове произносится звук [с]?
А) сбросить
Б) счет
В) извлечь
Г) близко

5. В каком слове произносится звук [п']?
А) глуп
Б) вглубь
В) коробки
Г) бьют

6. В каком слове произносится звук [т']?
А) отголосок
Б) тишина
В) молотьба
Г) подкоп

7. В каком слове произносится звук [ж]?
А) нож
Б) намажьте
В) ближе
Г) резче

В) Грамматические (морфологические) нормы.

ТЕСТ 1.

1. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
1) много облаков
2) хорошо проповедовает
3) поезжай
4) с двумястами бойцами

2. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
1. с пятидесятью рублями 3) высохла
2) оденьтесь теплее 4) спелых абрикосов

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.
1. нет времени 3) более семиста участников
2. более доходчиво 4) самый разговорчивый

Г) Грамматические (синтаксические) нормы.

ТЕСТ 1.

1. Укажите предложение с грамматической ошибкой.
1) Разговор был холодный, несвязный.
2) Опасна охота на медведя, страшен раненый зверь.
3) Редкие в пепельном рассветном небе зыбились звёзды.

4) Поступивших писем в редакцию было очень много.

2. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

1) График проведения ремонтных работ в цехах завода был нарушен вопреки указания директора.

2) Те, кто сидел на берегу реки, не раз испытывали ни с чем не сравнимое блаженство.

3) Приезжий, видимо турист, спросил у прохожего, есть ли поблизости почта.

4) Моя сестра любит играть на фортепиано и петь в хоре.

Критерии оценки текущего контроля успеваемости (тестирование):

- ✓ «Отлично»: 100-90%
- ✓ «Хорошо»: 89-80%
- ✓ «Удовлетворительно»: 79-70%
- ✓ «Неудовлетворительно»: <69%

РЕФЕРАТ

Раздел 2. Происхождение русского языка и его развитие.

Коды контролируемых компетенций: УК-5 ИД-2$_{УК-5}$

Темы рефератов:

Проблемы речевой культуры в теории словесности и трудах по красноречию 18 века.

Филологическая деятельность М.В. Ломоносова и вопросы культуры русской речи в его трудах.

Современная языковая политика и культура речи.

Критерии оценки текущего контроля (реферат):

- Новизна реферированного текста: макс. – 20 баллов;
- Степень раскрытия сущности проблемы: макс. – 30 баллов;
- Обоснованность выбора источников: макс. – 20 баллов;
- Соблюдение требований к оформлению: макс. – 15 баллов;
- Грамотность: макс. – 15 баллов.

Оценивание реферата:

Реферат оценивается по 100 балльной шкале, балы переводятся в оценки успеваемости следующим образом (баллы учитываются в процессе текущей оценки знаний программного материала):

- ✓ 86 – 100 баллов – «отлично»;
- ✓ 70 – 75 баллов – «хорошо»;
- ✓ 51 – 69 баллов – «удовлетворительно;
- ✓ менее 51 балла – «неудовлетворительно».

6.4. Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины

6.4.1. Форма промежуточной аттестации – зачет**. Семестр** 1

6.4.2. Процедура проведения промежуточной аттестации.

Зачет проводится в устной форме в виде собеседования по билетам.

6.4.3. Примеры вопросов для подготовки к зачету.

1. Раскройте содержание понятия «культура речи».

2. В чем состоит богатство (разнообразие) речи?
3. Какое содержание вкладывается в понятие «чистота речи»?
4. Какие средства делают речь выразительной?
5. Что понимается под ясностью, понятностью речи?
6. Что означает «точность речи»?
7. Что такое «литературный язык»? Какие сферы человеческой деятельности он обслуживает?
8. Назовите основные признаки литературного языка.
9. Чем устная речь отличается от письменной?
10. Дайте определение понятия «норма литературного языка». Перечислите характерные особенности нормы.
11. Охарактеризуйте грамматические, лексические нормы литературного языка.
12. Раскройте понятие «орфоэпия».
13. Охарактеризуйте термин «акцентология».
14. Что означает термин «функциональный стиль»?
15. Какие функциональные стили литературного языка вы знаете?
16. Назовите языковые признаки функциональных стилей.
17. Охарактеризуйте лексику русского языка с точки зрения сферы ее употребления.
18. Расскажите об использовании в речи профессионализмов, диалектизмов, жаргонизмов.
19. Что такое «выразительность речи»?
20. Назовите основные средства речевой выразительности.
21. Раскройте содержание понятия «ораторское искусство».
22. Назовите основные особенности ораторского искусства как социального явления.
23. Что вы знаете об античной риторике?
24. Назовите первые русские риторики.
25. Кого вы называете оратором?
26. Перечислите основные риторические навыки и умения оратора.
27. Согласны ли вы с утверждением Цицерона: «Поэтами рождаются, ораторами становятся»?
28. Как побороть неуверенность и страх перед выступлением?
29. Что представляет собой повседневная подготовка к публичным выступлениям?
30. Охарактеризуйте основные этапы подготовки ораторской речи.
31. Раскройте содержание понятия «композиция речи».
32. Какие виды планов рекомендуется составлять оратору на разных этапах подготовки речи?
33. Охарактеризуйте основные элементы композиции.
34. Какие существуют методы изложения материала?
35. Назовите основные приемы привлечения внимания аудитории?
36. Дайте определения понятий «спор», «полемическое мастерство».
37. Какие классификации споров вы знаете?
38. Расскажите об истории искусства спора.
39. Назовите основные требования культуры спора и охарактеризуйте их.
40. Какие формально-логические законы вы знаете? Как проявляется действие этих законов в публичной речи?
41. Охарактеризуйте доказательство как логическую операцию.
42. Какие логические ошибки встречаются в наших рассуждениях?
43. Какие доводы используются в споре?
44. Какие полемические приемы применяются в споре?
45. Дайте классификацию вопросов.

46. В чем суть нечестных приемов, связанных с использованием вопросов?

47. Перечислите основные уловки, к которым прибегают в споре недобросовестные полемисты. В чем суть этих уловок?

48. Назовите основные особенности делового общения.

49. Назовите характерные особенности деловой беседы, переговоров.

50. Что понимается под невербальными средствами общения? Какие типы жестов бывают и чем они различаются?

6.4.4 Примеры экзаменационного билета.

ФГБОУ ВО ДГМУ Минздрава России

Кафедра русского языка с курсом подготовительного отделения
Специальность: 31.05.02 "Педиатрия"
Дисциплина "Русский язык и культура речи"

Билет №1

1. Русский язык, его составляющие (диалекты, профессиональные и социальные жаргоны, арго).
2. Правописание приставок.
3. Расставьте ударения в словах: *договор, маркетинг, валовой, обеспечение, премировать, нормирование, упрочение, уведомить, осведомиться.*

Утвержден на заседании кафедры, протокол от «_____» _____20___г. № ___
Заведующий кафедрой:

_____/_____
ФИО, ученая степень, ученое звание, должность подпись

Составители:

_____/_____
ФИО, ученая степень, ученое звание, должность подпись

_____/_____
ФИО, ученая степень, ученое звание, должность подпись

«_____»_____20____г.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1. Основная литература

Печатные источники:

1.	Орлова Е.В. Русский язык и культура речи для медицинских ВУЗов. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2011. – 462 с. ISBN 978-5-222-17386-2	

Электронные источники:

1.	Жанпейс У.А., Русский язык [Электронный ресурс] / У. А. Жанпейс, Н. А. Озекбаева, Р. Д. Даркембаева - Москва: Литтерра, 2015. - 272 с. - ISBN 978-5-4235-0184-6 – Режим доступа: http://www.studmedlib.ru/book/ISBN9785423501846.html

7.2. Дополнительная литература

Печатные источники:

1.	Максимов В.И. Практикум по курсу русский язык и культура речи. Москва: Гардарики, 2002. – 312 с. ISBN 5-8297-0035-2	

Электронные источники:

1.	Жанпейс У.А., Русский язык [Электронный ресурс] / У. А. Жанпейс, Н. А. Озекбаева, Р. Д. Даркембаева - Москва: Литтерра, 2015. - 272 с. - ISBN 978-5-4235-0184-6 – Режим доступа: http://www.studmedlib.ru/book/ISBN9785423501846.html

7.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

№п/п	Наименование ресурса	Адрес сайта
1.	Российская государственная библиотека	www.rsl.ru
2.	Ассоциация региональных библиотечных консорциумов	www.arbicon.ru
3.	АКУНБ им. В.Я. Шишкова	www.akunb.altlib.ru
4.	Российская национальная библиотека	www.nlr.ru
5.	Medline	www.web.a.ebscohost.com
6.	Англоязычный портал о русском языке	http://www.russian-plus.com/
7.	Виртуальная школа русского языка	http://setka.tkukoulu.fi/russkij.htm
8.	Дистанционное обучение русскому языку	http://www.dist-learn.ru/
9.	Интерактивные курсы по русскому языку	http://teachpro.ru/
10.	Обучение русскому языку	http://www.bucknell.edu/Russian.xml
11.	Портал «Время говорить по-русски»	http://www.speak-russian.cie.ru/time_new/
12.	Программы РКИ в МГУ	http://www.rlcentre.com
13.	Речевые синтезаторы	http://websound.ru/soft-speech_r.htm
14.	Русский язык для всех	http://russianforall.ru/learning/tests.php
15.	Тексты на русском языке	http://www.sras.org/text.php?m=708
16.	Центр тестирования ЦМО	http://tests.cie.ru/
17.	Электронные тесты по русскому языку как иностранному	http://www.russianword.ru/kl/eu/lex_tren/jivot/quiz.html

7.4. Информационные технологии

При осуществлении образовательного процесса по дисциплине используются информационные технологии, охватывающие ресурсы (компьютеры, программное обеспечение и сети), необходимые для управления информацией (создание, хранение, управление, передача и поиск информации):

- технические средства: компьютерная техника и средства связи (ноутбук, проектор, экран и т.п.);
- коммуникационные средства (проверка домашних заданий и консультирование посредством электронной почты, личного кабинета студента и преподавателя);
- организационно-методическое обеспечение (электронные учебные и учебно- методические материалы, компьютерное тестирование, использование электронных мультимедийных презентаций при проведении практических занятий).

Перечень лицензионного программного обеспечения:

1. Операционная система Microsoft Windows 10 Pro
2. Пакет прикладных программ :

Microsoft Office Professional Plus 2013 (в составе Microsoft Word 2013, Microsoft Excel 2013, Microsoft PowerPont 2013);

3. Антивирус по -Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows

Перечень информационных справочных систем:

1. Цифровая образовательная среда (ЦОС) ДГМУ. URL: https:/lms.dgmu.ru
2. Консультант студента: электронная библиотечная система. URL: http://www.studmedlib.ru/ru/cur user/reg.htmi
3. Консультант врача: электронная библиотечная система. URL: http://www.rosmedlib.ru

4. Федеральная электронная медицинская библиотека (ФЭМБ).URL: http://feml.scsml.rssi.ru

5. Научная электронная библиотека eLibrary.URL:https://elibrary.ru/defaultx.asp

6. Медицинская справочно-информационная система.URL:http://www.medinfo.ru/

7. Научная электронная библиотека Кибер Ленинка.URL:http://cyberleninka.ru

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

N п/п	Вид помещения с номером с указанием адреса (местоположение) здания, клинической базы, строения, сооружения, помещения, площади помещения, его назначения	Наименование оборудования
1.	Учебная комната №12 (Республика Дагестан, г. Махачкала, Пр.Шамиля44 5 этаж 5-ти этажного корпуса, 54 кв.м., учебная для практических занятий).	Доска ученическая меловая; ноутбук, проектор, экран.
2.	Учебная комната №14 (Республика Дагестан, г. Махачкала, Пр.Шамиля44 5 этаж 5-ти этажного корпуса, 35 кв.м., учебная для практических занятий).	Доска ученическая меловая; проектор, экран.
3.	Лекционный зал (Республика Дагестан, г. Махачкала, Пр. Шамиля, 44 1 этаж 5-этажного корпуса).	Ноутбук, проектор, экран.
4.	Научная библиотека ДГМУ. Читальный зал библиотеки (для самостоятельной работы). Ул. Ш. Алиева, 1. Биокорпус, 1 этаж	Читальный зал библиотеки (электронный читальный зал)
5.	Учебная комната № 11. (Республика Дагестан, г. Махачкала, Пр.Шамиля44 5 этаж 5-ти этажного корпуса, 54 кв.м., учебная для промежуточной аттестации).	Доска ученическая меловая; проектор, экран.

9. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (приложение 2)

10. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

10.1. Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При необходимости осуществляется кафедрой на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

10.2. В целях освоения учебной программы дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья кафедра обеспечивает:

1) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

• размещение в доступных для обучающихся, являющихся слепыми или слабовидящими, местах и в адаптированной форме справочной информации о расписании учебных занятий;

• присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

• выпуск альтернативных форматов методических материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

2) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

• надлежащими звуковыми средствами воспроизведение информации;

3) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата:

• возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, туалетные комнаты и другие помещения кафедры. В случае невозможности беспрепятственного доступа на кафедру организовывать учебный процесс в специально оборудованном центре индивидуального и коллективного пользования специальными техническими средствами обучения для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (ул. Ш. Алиева 1, биологический корпус, 1 этаж).

10.3. Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

10.4. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине.

Учебно-методические материалы для самостоятельной работы обучающихся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предоставляются в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Категории студентов	Формы
С нарушением слуха	- в печатной форме; - в форме электронного документа;
С нарушением зрения	- в печатной форме увеличенным шрифтом; - в форме электронного документа; - в форме аудиофайла;
С нарушением опорно-двигательного аппарата	- печатной форме; - в форме электронного документа;

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

10.5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине.

10.5.1. Перечень фондов оценочных средств, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы.

Для студентов с ограниченными возможностями здоровья

Категории студентов	Виды оценочных средств	Формы контроля и оценки результатов обучения
С нарушением слуха	тест	преимущественно письменная проверка
С нарушением зрения	собеседование	преимущественно устная проверка (индивидуально)
С нарушением опорно-двигательного аппарата	решение дистанционных тестов, контрольные вопросы	организация контроля в ЭИОС ДГМУ, письменная проверка

Обучающимся с, относящимся к категории инвалидов и лиц, с ограниченными возможностями здоровья увеличивается время на подготовку ответов к зачёту, разрешается подготовка к зачету с использованием дистанционных образовательных технологий.

10.5.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья предусматривается использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями.

Процедура оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине предусматривает предоставление информации в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

Для лиц с нарушениями зрения:

- в печатной форме увеличенным шрифтом;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Для лиц с нарушениями слуха:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа.

Для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- в печатной форме;
- в форме электронного документа;
- в форме аудиофайла.

Данный перечень может быть конкретизирован в зависимости от контингента обучающихся.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по дисциплине (модулю) обеспечивается выполнение следующих дополнительных требований в зависимости от индивидуальных особенностей обучающихся:

1. инструкция по порядку проведения процедуры оценивания предоставляется в доступной форме (устно, в письменной форме, устно с использованием услуг сурдопереводчика);

2. доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);

3. доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, с использованием услуг ассистента, устно).

При необходимости для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов процедура оценивания результатов обучения по дисциплине (модулю) может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

10.6. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины.

Для освоения дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья предоставляются основная и дополнительная учебная литература в виде электронного документа в фонде библиотеки и / или в электронно-библиотечных системах. А также предоставляются бесплатно специальные учебники и учебные пособия, иная учебная литература и специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

10.7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

В освоении дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья большое значение имеет индивидуальная работа. Под индивидуальной работой подразумевается две формы взаимодействия с преподавателем: индивидуальная учебная работа (консультации), т.е. дополнительное разъяснение учебного материала и углубленное изучение материала с теми обучающимися, которые в этом заинтересованы, и индивидуальная воспитательная работа. Индивидуальные консультации по предмету являются важным фактором, способствующим индивидуализации обучения и установлению воспитательного контакта между преподавателем и обучающимся инвалидом или обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

10.8. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Освоение дисциплины инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с использованием средств обучения общего и специального назначения:

- лекционная аудитория - мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха); источники питания для индивидуальных технических средств;

- учебная аудитория для практических занятий (семинаров) мультимедийное оборудование, мобильный радиокласс (для студентов с нарушениями слуха);

- учебная аудитория для самостоятельной работы - стандартные рабочие места с персональными компьютерами; рабочее место с персональным компьютером, с программой экранного доступа, программой экранного увеличения и брайлевским дисплеем для студентов с нарушением зрения.

В каждой аудитории, где обучаются инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья, должно быть предусмотрено соответствующее количество мест для обучающихся с учётом ограничений их здоровья.

12. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

Изменения в рабочую программу вносятся на основании приказов и распоряжений ректора, а также на основании решений о совершенствовании учебно-методического обеспечения дисциплины, утвержденных на соответствующем уровне (решение Ученого Совета), ЦКМС и регистрируются в лист изменений.

Лист регистрации изменений в рабочую программу

Перечень дополнений и изменений, внесенных в рабочую программу дисциплины	**РП актуализирована на заседании кафедры**		
	Дата	**Номер протокола заседания кафедры**	**Подпись заведующего кафедрой**