Доценты кафедры философии и гуманитарных дисциплин Пирова Р.Н., Раджабова З.К. вместе с Качабековым А.Г. проректором по общественным связям и социально-воспитательной работе ФГБОУ ВО ДГМУ Минздрава России приняли участие 26.10.2026 г. в фестивале «Учитель 21 века: знания, смыслы, инструменты». Проект проводился мультимедийным парком Россия моя история и Российским обществом «Знание» и посвящен году Единства народов России.

Учитель XXI века — это не транслятор информации, а архитектор образовательного пространства, где переплетаются глубокие знания, ценностные ориентиры и современные цифровые инструменты

1. Знания: от накопления к навигации
   - Гибкость и междисциплинарность: Классического знания своего предмета уже недостаточно. Педагог связывает тему занятия с реальной жизнью, смежными науками и глобальным контекстом.
   - Функциональная грамотность: Фокус смещается с заучивания формул и дат на умение находить информацию, отделять факты от фейков, анализировать данные и применять их на практике.
   - Непрерывное обучение (Life-long learning): Педагог сам находится в постоянном развитии, осваивая новые методики быстрее, чем меняется учебная программа.

2. Смыслы: от контроля к партнерству и гуманизму

• Роль наставника и фасилитатора: педагог помогает ученику поставить личную цель, выбрать индивидуальную траекторию обучения и развить критическое мышление.

• Ценностная опора: в эпоху изобилия контента и развития нейросетей главной ценностью остаются эмпатия, этика, человеческое тепло, психологическая безопасность и воспитание личности.

3. Инструменты: от мела к цифровой экосистеме

• Цифровые платформы и LMS: Использование интерактивных досок, систем автоматической проверки, электронных журналов для снижения рутинной нагрузки.

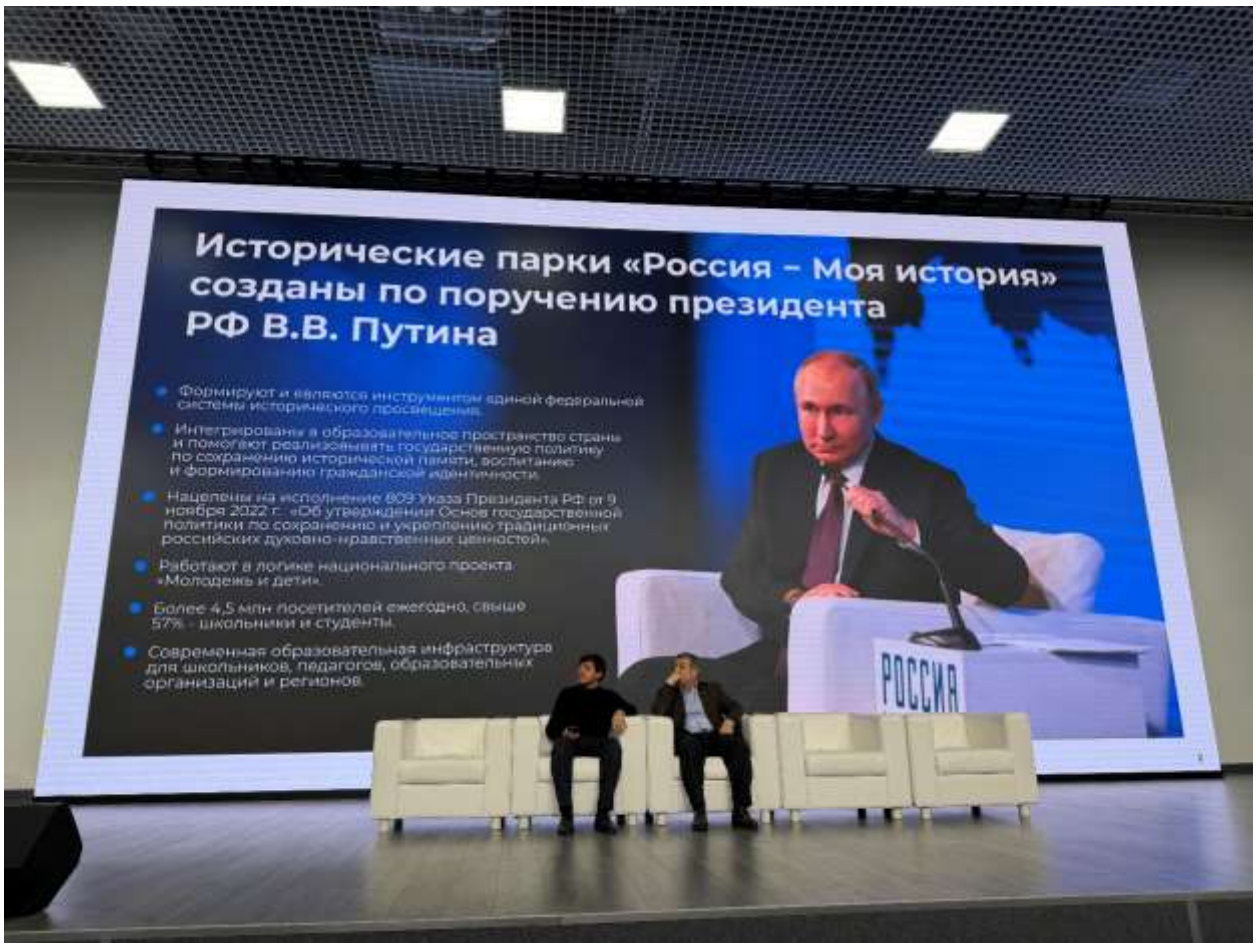
• Искусственный интеллект и нейросети: Применение ИИ как ассистента для генерации учебных материалов, тестов и адаптации заданий под разный уровень обучающихся.

• Игровые технологии и проектная деятельность: Внедрение симуляций, геймификации и практических кейсов, которые удерживают внимание цифрового поколения и дают метапредметные навыки




Разборы:
Внимание!!!
Данные лица внесены в реест
террористо
Некоторые находятся в Фед
Mr. Dandastic
Создаваемый контент заточен на лезгинскую аудиторию. Практически весь контент сориентирован, чтобы популяризировать активность и самореализацию лезгин в различных странах, часто приглашает различных гостей, для того чтобы выставлять Россию в негативном свете среди лезги


РОССИЯ
МОЯ ИСТОРИЯ


Исторические парки «Россия – Моя история» созданы по поручению президента РФ В.В. Путина
Формируют и являются инструментом единой федеральной системы исторического просвещения.
Интегрированы в образовательное пространство страны и помогают реализовывать государственную политику по сохранению исторической памяти, воспитанию и формированию гражданской идентичности.
Нацелены на исполнение 809 Указа Президента РФ от 9 ноября 2022 г. «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
Работают в логике национального проекта «Молодежь и дети».
Более 4,5 млн посетителей ежегодно, свыше 57% - школьники и студенты.
Современная образовательная инфраструктура для школьников, педагогов, образовательных организаций и регионов.
РОССИЯ

